ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮТЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИ

 МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

"БАЛАШИХИНСКИЙ ТЕХНТКУМ"

**ЖУРНАЛ УЧЕТА**

**РАБОТЫ КРУЖКА ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

***"УМЕЛЫЕ РУКИ"***

для инвалидов и детей с ОВЗ



 Руководитель кружка:

**Карманов Вячеслав Леонидович**

РАСПИСАНИЕ

Работы кружка технического творчества

"Умелые руки"

для инвалидов и детей с ОВЗ

 **ВТОРНИК**

 **с 15 - 00 до 17 - 00 час**

 **ЧЕТВЕРГ**



Пояснительная записка.

Программа технического кружка "Умелые руки" адаптирована к проведению занятий с детьми - инвалидами и детьми ,имеющими ограниченные возможности здоровья. Кружок имеет техническую направленность, является стратегически важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения. Техническое творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предлагает развитие у подростков художественного вкуса и творческих способностей. На занятиях кружка "Умелые руки" делают выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Приобретают практический жизненный опыт осваивают и постигают окружающий мир, красоту, гармонию. Прелесть выполненных ими изделий - в их неповторимости.

Кружок " Умелые руки" создан на базе столярной мастерской

Тематический план и программа кружка рассчитаны на одновременное обучение студентов с разноуровневой подготовкой. Программа предусматривает взаимосвязь с предметами профессионального цикла и ориентирована на расширение ЗУНов по организации рекламной деятельности; по технологии изготовления столярных изделий и развитию творческого мышления.

Представленная программа кружка технического творчества включает теоретические и практические занятия и составлена с учетом принципов: систематичности, последовательности и постоянного усложнения материала.



Цель кружка:

Основной целью занятий данного кружка является форми­рование у учащихся художественной культуры, творческой ак­тивности, содействие в овладении образным языком декоратив­но-прикладного искусства. Предлагаемая программа позволит дать учащимся представление о разных видах декоративно- прикладного искусства и его значении в жизни каждого человека.

* раскрытие и развитие индивидуальных и творческих спо­собностей учащихся;
* выявление и поддержка технически талантливых студентов;
* воспитание уважения к народным традициям;
* развитие познавательной активности и самостоятельности;
* формирование технологической и художественной куль­туры;
* освоение и формирование практических навыков работы с простыми материалами, инструментами, познание теории и практики плотницкого, столярного искусства и резьбы по дереву;
* создание условий для осознанного профессионального са­моопределения развитие таких качеств личности, как трудолюбие, вос­приятие, память, внимание, наблюдательность, умение творче­ски мыслить;
* ознакомление с историей работы с деревом.



*ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН*

*Кружка "Умелые руки"*

для инвалидов и детей с ОВЗ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**тема | **Наименование темы** | **Количество часов 160 час** |
| Всего 160 час | Теория 28час | Практика132 час |
| 1 | Введение.  | 2 | 2 | - |
| 2 | Основы материаловедения. | 10 | 10 | - |
| 3 | Технология обработки древесины. | 24 | 2 | 22 |
| 4 | Оборудование мастерской по художественной обработки древесины | 50 | 6 | 44- |
| 5 | Художественная обработка древесины. | 2 | 2 | - |
| 6 | Школа резьбы по дереву. | 50 | 6 | 44 |
| 7 | Творческие проекты. | 20 | - | 20 |
| 8 | Выставка. | 2 |  | 2 |
|  | Всего: | **160 час.** | **28 час.** | **132 час** |



План работы кружка технического творчества:

"Умелые руки"

для инвалидов и детей с ОВЗ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **План деятельности** | **Сроки** |
| 1. | Изучение интересов, способностей учащихся 1 - го курса.Провести: - анкетирование(диагностика ДДО) - беседы | Сентябрь |
| 2. | Презентация кружка "Умелые руки" | Сентябрь |
| 3. | Запись студентов в кружок "Умелые руки" | Сентябрь |
| 4. | Организовать выставку изделий кружка "Умелые руки" к общему родительскому собранию. | СентябрьОктябрь |
| 5. | Изготовить в сенсорную комнату пособия для развития моторики пальцев рук. | Октябрь |
| 6. | Оформить выставку: " Столярные изделия в осенних декорациях" | Октябрь |
| 7. | Изготовить новогодние сувениры. | Декабрь |
| 8. | Провести презентацию кружка "Умелые руки" с приглашением школьников города.- оформить стенды по профессиям, которым обучают в нашем техникуме- организовать передвижную выставку столярных изделий для ведения профориентационной работы в школах города | ЯнварьАпрельМай |
| 9. | Организовывать выездные выставки в организациях и предприятиях города. | Январь,февраль,март |
| 10. | Оформить выставку к "Дню открытых дверей" |  |
| 11. | Изготовить подарки - декоративные подсвечники, шкатулки для ветеранов ВОВ | Май,июнь |
|  |  |  |



Программа

кружка технического творчества "Умелые руки" 

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****темы** |  | **Наименование тем, учебных элементов** | **Количество часов** |
| **1.** |  | **Вводное занятие** | **2** |
|  | **1.1****1.2****1.3****1.4** | Введение Техника безопасности в столярной мастерской. Пожарная безопасность в столярной мастерской.Оборудование рабочего места для ручной обработки древесины.  | **2** |
|  |  |  |  |
| **2.** |  | **Основы материаловедения.** | **10** |
|  | **2.1****2.2****2.3****2.4****2.5****2.6** | Основные свойства древесины.Строение ствола дерева.Породы деревьев и их основные характеристики.Подготовка древесины для художественных работ.Сушка и досушка древесиныПороки древесины и способы их устранения. | **1****1****2****2****2****2** |
| **3.** |  | **Технология обработки древесины.** | **24** |
|  | **3.1****3.2****3.3****3.4****3.5****3.6****3.7****3.8****3.9****3.10** **3.11****3.12** | Введение. Оборудование рабочего места для ручной обработки древесиныДревесина - природный конструкционный материал.Пиломатериалы и древесные материалы.Графическое изображение деталей из древесины.Этапы планирования работы по изготовлению изделия.Разметка заготовок из древесины.Пиление столярной ножовкой.Строгание древесины.Сверление отверстий.Соединение деталей гвоздями.Соединение деталей саморезами. Склеивание изделий из древесины.Зачистка поверхности деталей. Выжигание по древесине.Выпиливание лобзиком.Отделка изделий. | **2****2****4****2****2****2****2****2****2****2****2****2** |
| **4** |  | **Оборудование мастерской по художественной обработки древесины** | **50** |
|  | **4.1****4.2****4.3****4.4****4.5****4.6** | Столярные операции и инструменты. Измерения и разметка.Соединения деталей из древесины.Зачистка и отделка соединений.Ручной электрифицированный инструмент.Специальные режущие инструменты.Вспомогательные инструменты, приспособления и оборудование. | **4****20****4****12****8****4** |
| **5.** |  | **Художественная обработка древесины.** | **2** |
|  | **5.1****5.2** | Пирография (Выжигание).Выпиливание лобзиком. | **1****1** |
| **6.** |  | **Школа резьбы по дереву.** | **50** |
|  | **6.1****6.2****6.3****6.4****6.5****6.6****6.7****6.8****6.9****6.10****6.11****6.12** | Домовая резьба.Пропильная резьба.Плосковыемочная резьба и ее подвиды.Контурная резьба.Геометрическая резьба. Приемы разметки и техника резьбы "сколышей".Геометрическая резьба. Приемы разметки и техника резьбы треугольников "сияний"Техника резьбы розеток.Техника резьбы миндалевидных углублений.Скобчатая резьба.Морщинистая резьба.Комбинированная плосковыемочная резьба.Техника резьбы и отделка шкатулок. | **2****2****4****4****8****8****4****4****4****4****4****2** |
| **7.** |  | **Творческие проекты.** | **20** |
|  | **7.1****7.2** | Разработка и этапы выполнения творческого проекта.Выполнение и защита творческого пректа. | **16****4** |
| **8.** |  | Выставка | **2** |

Перспективный план

кружка технического творчества

"Умелые руки"

для инвалидов и детей с ОВЗ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**тема | **Наименование темы** | **Количество часов 160 час** |
| Всего 160 час | Теория 28час | Практика132 час |
| 1 | Введение.  | 2 | 2 | - |
| 2 | Основы материаловедения. | 10 | 10 | - |
| 3 | Технология обработки древесины. | 24 | 2 | 22 |
| 4 | Оборудование мастерской по художественной обработки древесины | 50 | 6 | 44- |
| 5 | Художественная обработка древесины. | 2 | 2 | - |
| 6 | Школа резьбы по дереву. | 50 | 6 | 44 |
| 7 | Творческие проекты. | 20 | - | 20 |
| 8 | Выставка. | 2 |  | 2 |
|  | Всего: | **160 час.** | **28 час.** | **132 час** |

